

PROGRAMM

September bis Dezember 2020

SAMSTAG, 19. SEPTEMBER, 20 UHR

HEGEL-ABEND mit EUNIKE ENGELKIND

Die Schauspielerin E. Engelkind hat ein Stück geschrieben, das das Publikum dazu anregen soll, sich selbst mit Hegel zu befassen. Engelkind erklärt dazu: „Durch Hegels Denktraining kommen wir zu geistiger und seelischer Unabhängigkeit in Zeiten der Globalisierung und können damit der Zerstörung des Ich entgegenwirken, die uns heute allenthalben bedroht!“

Eintritt: 12 | 10 Euro



SONNTAG, 20. SEPTEMBER, 14 UHR

Beginn der AUSSTELLUNG „BAHN FREI FÜR FARBE SATT“ von ANGELIKA MOLLNER

Die Acrylbilder der Bietigheimer Künstlerin Angelika Mollner leben von einer expressiven Farbgebung und laden den Betrachter dazu ein, in abstrakte Bildwelten einzutauchen. Die Ausstellung ist an jedem Sonntag bis zum 18. Oktober sowie am Samstag, den 3. Oktober jeweils von 14 bis 17 Uhr im Wartesaal zu sehen. Die Künstlerin ist anwesend.

Eine Vernissage findet wegen Corona nicht statt.



FREITAG, 25. SEPTEMBER, 20 UHR

JAZZ IM WARTESAAL

ANSELM KRISCH TRIO

Das Anselm Krisch Trio spielt amerikanischen Jazz mit besonderem Augenmerk auf groovenden Swing. Arrangiert nach den Vorlagen der großen Pianotrios der 50er und 60er Jahre, beinhaltet die Interpretation die Frische der heutigen Generation ohne Traditionen zu verleugnen. Der Pianist Anselm Krisch wird von Andrey Tatarinets am Bass und dem Schlagzeuger Christoph Raff begleitet.

Eintritt: 12 | 10 Euro



FREITAG, 9. OKTOBER, 20 UHR



KURZFILMABEND

Noch einmal werden im Wartesaal Kurzfilme vorgestellt, die 2019 in Stuttgart und Heilbronn beim 16. internationalen low & no budget Filmsharing Kurzfilmfestival gezeigt wurden.

Eintritt: Spendenkoffer

MONTAG, 19. OKTOBER, 20 UHR



Vortrag „SICHERHEIT NEU DENKEN“ von THEODOR ZIEGLER

Die Evangelische Landeskirche Baden hat ein Szenario entwickelt, wie bis zum Jahr 2040 ein Ausstieg aus der militärischen Friedenssicherung und ein Umstieg in eine rein zivile Sicherheitspolitik gelingen könnten. Das Konzept wird von Dr. Theodor Ziegler vom Forum Friedensethik vorgestellt.

Eintritt: Spendenkoffer

FREITAG, 23. OKTOBER, 20 UHR

JAZZ IM WARTESAAL

JULIA EHNINGER UND FRIDA'S EXTENSIONS

Die Sängerin Julia Ehninger kommt erneut mit einem Experimental-crossover-Projekt in den Wartesaal, das Jazz- und Pop-Elemente beinhaltet. Mit von der Partie sind Mascha Corman und Sara Decker, ebenfalls Gesang, sowie Florian Herzog am Bass.

Eintritt: 12 | 10 Euro



SAMSTAG, 31. OKTOBER, 20 UHR

„DIE FURCHT IST GELÖSCHT“ mit INGE JUNG und RALF PREUSKER

Inge Jung und Ralf Preusker lesen im Wechsel aus feinsinniger, ehrlicher, aber auch schonungsloser Lyrik und Prosa. In ihren komplett improvisierten und spannenden Lesungen antworten sie sich in ihren Werken, oder setzen mit ihren geübten Stimmen markante Kontrapunkte. Auch auf Anhieb nicht verständliche Texte werden zu einem sprachlichen Erlebnis der besonderen Art.

Eintritt: Spendenkoffer

MONTAG, 2. NOVEMBER, 20 UHR

attac / FILMABEND

„AUCH ICH WILL SONNE“

Hier kommt ein Roadmovie, das einen sehr untypischen Abgeordneten, François Ruffin, auf seinem Weg zu den Gelbwesten auf den Verkehrskreisel begleitet. Gezeigt wird das „Frankreich der kleinen Leute“, derjenigen, die nur ihre Arbeitskraft besitzen, die nicht mehr mitmachen wollen und sich aufzulehnen beginnen.

Eintritt: Spendenkoffer



MONTAG, 9. NOVEMBER, 20 UHR

Vortrag „WOHNUNGSLOS – SELBER SCHULD?“ von HEINRICH KNODEL

Wie gehen wir mit den „Verlierern“ in unserer Gesellschaft um? Wohnungslosen Menschen werden viele Vorbehalte entgegengebracht. „Sind die nicht selber schuld und wollen gar nicht anders?“, heißt es da manchmal. Heinrich Knodel von der Wohnungslosenhilfe Ludwigsburg lädt dazu ein, genauer hinzuschauen – sich auf die Biographie und die Lebenswirklichkeit wohnungsloser Menschen einzulassen.

Eintritt: Spendenkoffer

FREITAG, 20. NOVEMBER, 20 UHR

JAZZ IM WARTESAAL

LUNAVES

Der Pianist Fabian Meyer, der Bassist Sebastian Schuster und Felix Schrack am Schlagzeug haben sich mit dem Sänger und Ney-Spieler İter Ünal zusammen getan und gemeinsam das CD-Album „Sakin“ aufgenommen. Die vier Musiker bewegen sich dabei durch die verschiedensten musikalischen Genres – vom Jazz bis zur türkischen Musik.

Eintritt: 12 | 10 Euro



FREITAG, 18. DEZEMBER, 20 UHR

JAZZ IM WARTESAAL

GEORGE MORRISON BAILEY

George M. Bailey arbeitete schon unter John Cranko als Korrepetitor beim Stuttgarter Ballett. Im Ruhestand widmet er sich nun als Sänger unter anderem der Musik von George Gershwin. Begleitet wird er vom Pianisten Harald Schwer, Christian Brinkschmidt am Bass und Joe Kukula am Schlagzeug.

Eintritt: 12 | 10 Euro



Bitte Abstand halten und Maske bis zum Sitzplatz tragen.

Ohne Reservierung geht nichts!

Entweder telefonisch unter 0177/6815695 oder per Mail kartenreservierung@wartesaal.org

Kultur in Besigheim

**WARTE
SAAL**

Jetzt Mitglied werden!

Der Jahresmindestbeitrag* beträgt

→ **25 Euro für Einzelmitglieder,**

→ **40 Euro für Familien und**

→ **15 Euro für Schülerinnen/Schüler und Studentinnen/Studenten.**

* Sie können auch gerne mehr beitragen!

WARTESAAL – Kultur in Besigheim e.V.
Bahnhof Besigheim
Weinstraße 11, 74354 Besigheim
info@wartesaal.org
www.wartesaal.org

Jetzt Mitglied werden unter:
www.wartesaal.org/der-verein