

PROGRAMM

Januar bis April 2018



FREITAG, 5. JANUAR, 20 UHR

JAZZ IM WARTESAAL

GERNOT ZIEGLER'S MOBILE HOME

Die Formation „Gernot Ziegler's Mobile Home“ ging 2016 teilweise aus der Band „SNEM“ hervor, die bereits zweimal zur großen Freude des Publikums im Wartesaal gespielt hat. **Gernot Ziegler** am Piano, E-Bassist **Zeca de Oliveira** und Ex-„SNEM“-Drummer **Stefan Günther-Martens** präsentieren groovige Eigenkompositionen, die stilistisch Swing-, Latin- und Fusion-Elemente enthalten.

Eintritt: 12 | 10 Euro



MONTAG, 15. JANUAR, 20 UHR

attac / FILMABEND

DIE DUNKLE SEITE DER WIKIPEDIA

Die meisten von uns benutzen regelmäßig das Online-Lexikon „Wikipedia“. Das umfangreiche Nachschlagewerk ist allseits beliebt. Wer als Journalist mit „Wikipedia“ arbeitet, sollte sich indes nicht ausschließlich auf die dortigen Informationen verlassen. Der Filmemacher Markus Fiedler hat sich akribisch mit „Wikipedia“ befasst.

Eintritt: Spendenkoffer



FREITAG, 26. JANUAR, 20 UHR

„BIEDERMANN UND DIE BRANDSTIFTER“
frei nach Max Frisch mit dem „THEATER TANGERE“

Ein brandaktuelles Stück über Blödsinn und Brandstiftung – über Spießbürger und Brandstifter. Gelesen wird ein Lehrstück ohne Belehrung, weil sich Dummheit nicht belehren lässt. Mit den Sprechern **Lisa Kraus** und **Artur Ulmer**, musikalisch begleitet von **Dorothea Tübinger** (Saxofon) und **Joni Tauscher** (Gitarre).

Eintritt: 12 | 10 Euro

FREITAG, 2. FEBRUAR, 20 UHR

JAZZ IM WARTESAAL

BABAK NEMATI QUARTETT

Das Quartett des Schweizer Gitarristen und Komponisten **Babak Nemati** stellt in seinen Werken eine musikalische Verbindung zwischen persischer Tradition und Modern Jazz – Orient und Okzident – her. Nemati wird vom Saxofonisten **Carles Peris**, dem Bassisten **Fridolin Blumer** und dem Schlagzeuger **Olaf Ryter** begleitet.

Eintritt: 12 | 10 Euro



MONTAG, 26. FEBRUAR, 20 UHR

attac / FILMABEND

EUROPA – EIN KONTINENT ALS BEUTE

Jahrzehntelang wurde den Europäern Frieden und mehr Wohlstand versprochen. Doch seit der Finanzkrise von 2008 befindet sich das europäische Projekt in der größten Krise seit 1945. Der Kontinent wird gespalten vom neoliberalen Wirtschaftssystem und den Banken. Arbeitsrechte und Sozialstandards werden zunehmend aufgeweicht. Damit befasst sich Christoph Schuchs Dokumentarfilm.

Eintritt: Spendenkoffer



FREITAG, 2. MÄRZ, 20 UHR

JAZZ IM WARTESAAL



MONOGLLOT

Die Musiker der Formation „Monoglot“ stammen aus der Schweiz, Deutschland und Island. Den daraus resultierenden vielfältigen musikalischen Einflüssen entspricht die eigenwillige Besetzung: Mit den beiden Saxofonisten **Fabian Willmann** und **Sebastian von Keler** spielen **Kristinn Smári Kristinsson** an der Gitarre, **Florian Keller** am E-Bass und der Schlagzeuger **Luca Glausen**.

Eintritt: 12 | 10 Euro

FREITAG, 16. MÄRZ, 20 UHR

KABARETTABEND mit Thorsten Majer und Thomas Lang

Thorsten Majer und Thomas Lang gehören zum Stuttgarter Juristenkabarett. Sie sind aber auch als Duo unterwegs. Lang stellt im Wartesaal seinen dritten „Schräg-Gastro-Krimi“ vor. Im Dialog mit dem Krimi-Autor parodiert Majer Prominente wie Franz Beckenbauer, Winfried Kretschmann und Marcel Reich-Ranicki.

Eintritt: 12 | 10 Euro



MONTAG, 19. MÄRZ, 20 UHR

attac / FILMABEND

TOMORROW – DIE WELT IST VOLLER LÖSUNGEN

Wie lässt sich die Welt retten? Dass sie gerettet werden muss, ist dem französischen Aktivisten Cyril Dion und der Schauspielerin Mélanie Laurent klar. Also besuchen sie für ihren Film Experten aus Wirtschaft, Wissenschaft, Politik und Landwirtschaft. Sie schauen sich Initiativen und Projekte an und suchen nach einem möglichen Ausweg aus der festgefahrenen Situation.

Eintritt: Spendenkoffer



FREITAG, 20. APRIL, 20 UHR

JAZZ IM WARTESAAL

HARALD SCHWER TRIO“ FEAT. SABINE PETRICH

Der Stuttgarter Jazzpianist Harald Schwer und sein Trio haben sich der eigenwilligen Interpretation von Stücken aus dem American Songbook verschrieben. **Harald Schwer**, der Bassist **Christian Brinkschmidt** sowie der Schlagzeuger **Joe Kukula** haben an diesem Abend ein musikalisches Rendezvous mit der Jazzsängerin Sabine Petrich.

Eintritt: 12 | 10 Euro



JETZT MITGLIED WERDEN!

Der Jahres**mindest**beitrag* beträgt

➔ **25 Euro** für Einzelmitglieder,

➔ **40 Euro** für Familien und

➔ **15 Euro** für Schülerinnen/Schüler
und Studentinnen/Studenten.

***Sie können auch gerne mehr beitragen!**

Jetzt Mitglied werden unter: www.wartesaal.org/der-verein

Kultur in Besigheim

WARTE SAAL

WARTESAAL – Kultur in Besigheim e.V.
Bahnhof Besigheim
Weinstraße 11, 74354 Besigheim
info@wartesaal.org
www.wartesaal.org

Info, Anmeldung und
Kartenreservierung unter
0152/23142952 oder
kartenreservierung@wartesaal.org